

DE KOMPAAN

MADAM FORTUNA

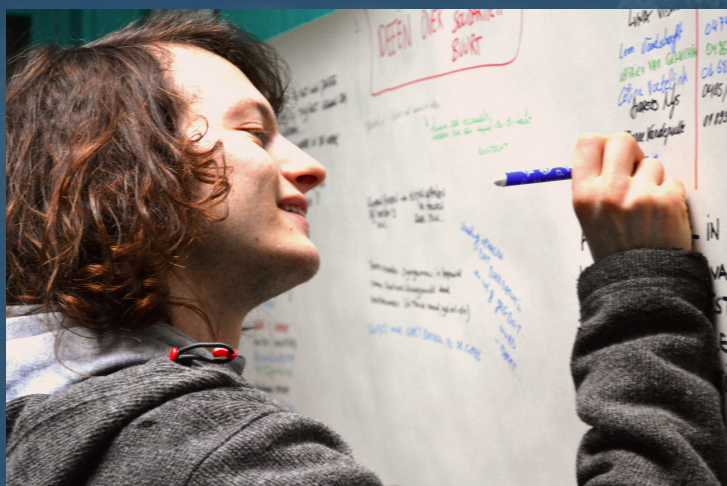
In hartje Borgerhout, kan je sinds kort een nieuwe plek ontdekken, twee deuren naast de participatieve kunstorganisatie **Madam Fortuna**. Wat eens een commerciële bakkerij was, werd door de vzw omgedoopt tot **De Kompaan**. Madam Fortuna kocht de oude bakkerij in 2019 en tovert deze sindsdien stap voor stap om naar een **buurtgedragen voedselatelier**. De aankoop gebeurde mede dankzij de financiële steun van verschillende buurtbewoners, sympatisanten, vrijwilligers en medewerkers van Madam Fortuna. De transformatie naar het buurtatelier gebeurt met de aanwerving van Carl Cappelle als inhoudelijke trekker en dankzij de tomeloze inzet van een groep enthousiaste en creatieve vrijwilligers.

Wie zich engageert als **vrijwilliger geeft De Kompaan ook écht mee vorm**. Zo groeit er een collectief van architecten, dat nadenkt over de verduurzaming van het gebouw en de meerwaarde voor de hele buurt. Anderen bekijken de inrichting van het kookatelier en de activiteiten die er kunnen plaatsvinden. Er is een bakkersploeg die aan de slag wil gaan met een professionele oven. De plukkersploeg wil overschotten bij boeren of winkels ophalen en fruit en groenten oogsten, bij mensen thuis en in moestuinen. Mensen kunnen op elk moment inhaken. Door in te zetten op samenwerking en solidariteit, werkt De Kompaan aan een duurzame relatie tussen voedsel in de stad en haar bewoners.

De Kompaan is dus **meer dan een voedselatelier** waar gekookt en gegeten zal worden. Het wil de hele voedselketen bespreekbaar maken en durft die ook in vraag te stellen: "Waar komt ons eten vandaan? Hoe komt het hier terecht? Hoe doe je inkopen op een verantwoorde manier? Hoe kunnen we eten beschouwen als een gemeen goed?".



Intussen vonden er al heel wat activiteiten plaats, waaronder lezingen en workshops, een ontbijt voor de buurt en bouwdagen om van het pand een fijne ontmoetingsplaats en kookplek te maken. In de etalage staan de eerste groentjes te kiemen voor de samentuinen in Antwerpen. Ze kregen allemaal een naam, die de mix van de lokale inwoners doet vermoeden.



Kortom: **De Kompaan is mensenwerk.** Het brengt mensen bij elkaar zodat de activisten, boeren, buurtbewoners, daklozen, wereldverbeteraars, architecten, kinderen, werklozen, artiesten, ... elkaar kunnen ontmoeten. Voedsel is niet het eindproduct maar de brandstof.

De Kompaan bouwt op de gemotiveerde ploeg vrijwilligers van Madam Fortuna. Als participatieve kunstorganisatie maakt zij muziek- en theatervoorstellingen, voor en door mensen van de stad Antwerpen. Mensen van andere culturen, jong, oud, man, vrouw: iedereen kan mee doen. De Kompaan zorgt voor een extra sociale verankering in de wijk waar ze gevestigd is.